

# Baciatemi cor mio à5

Ruggiero Giovannelli

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta Mi man-ter - re - te in

Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta Mi man-ter - re - te in vi -

Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta Mi man-ter - re -

che con si do-lce a - i - ta Mi man - ter - re -

9

vi - ta, Ba - cia - te - mi, Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta

- ta, Ba - cia - te - mi, Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta Mi

- te in vi - ta, Ba - cia - te - mi cor mi - o, cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta

te in vi - ta, Ba - cia - te - mi, Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i -

Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta Mi

17

Mi man-ter - re - te in vi - ta, Et io sen - za mi - su - ra

man-ter - re - te re in vi - ta, Et io sen - za mi - su -

Mi - man - ter - re - te in vi - ta, Et io sen - za mi - su - ra,

ta Mi man-ter - re - te in vi - ta, Et io sen - za mi - su - ra I ba - ci ren - de - ro - vi con l'u -

man - ter - re - te in vi - ta, Et io sen - za mi - su - ra I

24

I ba - ci ren - de - ro - vi con l'u - su - ra,

ra I ba - ci ren - de - ro - vi con l'u - su - ra,

Et io sen - za mi - su - ra I ba - ci ren - de - ro - vi con l'u - su - ra.

su - ra, I ba - ci ren - de - ro - vi con l'u -

ba - ci ren - de - ro - vi con l'u - su - ra, I ba - ci ren - de -

con l'u-su - ra. Ma se voi mi ne - ga - te que-st'an-co - ra Mo -  
 I ba-ci ren-de - ro-vi con l'u-su - ra. Ma se voi mi ne - ga - te que-st'an-co - ra Mo -  
 I ba-ci ren-de - ro-vi con l'u-su - ra. Ma se voi mi ne - ga - te que-st'an-co - ra Mo -  
 su - ra, con l'u - su - ra. Ma se voi mi ne - ga - te que-st'an-co - ra Mo -  
 ro-vi con l'u-su - ra.

stra-te ben di far-lo per ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra,  
 stra-te ben di far-lo per ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di far-lo per - ch'io mo - ra, Ma se voi mi ne -  
 stra-te ben di far-lo per - ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra, Ma se voi mi ne -  
 stra-te ben di far-lo per ch'io mo - ra, Ma se voi mi ne -  
 Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra, Ma se voi mi ne -

Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di  
 ga - te que-st'an - co - ra Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di  
 ga - te que-st'an - co - ra Mo - stra-te ben di far-lo per - ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di  
 ga - te que-st'an - co - ra Mo - stra-te ben di  
 ga - te que-st'an - co - ra Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra,

far-lo per - ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra.  
 far-lo per-ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di far-lo per - ch'io mo - ra.  
 far-lo per-ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra.  
 far-lo per-ch'io mo - ra, Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra.  
 Mo - stra-te ben di far-lo per-ch'io mo - ra.

Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta

Mi man-ter - re - te in vi - ta, Ba - cia - te-mi, Ba - cia - te-mi cor

mi - o, che con si do-lce a - i - ta Mi man-ter - re - te in vi -

ta, Et io sen-za mi - su - ra I ba-ci ren-de-ro-vi con l'u-

su - ra, con l'u-su - ra. Ma se voi mi ne-ga - te

quest'an-co - ra Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io mo -

ra, Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io mo - ra,

Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io mo -

ra, Mo - stra-te ben di far - lo per - ch'io mo - ra, Mo -

stra - te ben di far - lo per - ch'io mo - ra.

6 Ba - cia - te-mi cor mi - o, che con si do-lce a -  
11 i - ta Mi man-ter-re - te in vi - ta, Ba - cia - te -  
16 mi, Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a -  
23 i - ta Mi manter-re - te re in vi - ta, - Et io sen-  
28 za mi-su - ra I ba-ci ren-de-ro-vi con l'u - su - ra,  
32 I ba-ci ren-de - ro - vi con l'u-su - ra. Ma se voi  
37 mi ne-ga - te quest'an-co - ra Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io  
43 mo - ra, Mo - stra-te ben di far-lo per - ch'io mo - ra, Ma se  
48 voi mi ne - ga - te que-st'an - co - ra Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io  
54 mo - ra, Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io mo - ra, Mo -  
stra - te ben di far - lo per - ch'io mo - ra.

Alto

## Baciatemi cor mio à5

Ruggiero Giovannelli

Ba - cia - te - mi cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta  
 Mi man-ter-re - te in vi - ta, Ba-cia - te - mi cor mi - o,  
 cor mi - o, che con si do-lce a - i - ta Mi - man - ter -  
 re-te in vi - ta, Et io sen - za mi-su-ra, Et io sen-  
 za mi-su - ra I ba-ci ren de - ro-vi con l'u-su - ra. I ba-ci ren de-  
 ro-vi con l'u - su - ra. Ma se voi mi ne - ga - te que-st'an-co -  
 ra Mo - stra - te ben di far - lo per - ch'io mo - ra, Mo -  
 stra-te ben di far - lo per-ch'io mo - ra, Ma se voi mi ne -  
 ga - te que-st'an - co - ra Mo - stra-te ben di far-lo per - ch'io mo -  
 ra, Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io mo - ra, Mo -  
 stra - te ben di far - lo per-ch'io mo - ra.

Tenore

# Baciatemi cor mio à5

Ruggiero Giovannelli

3

8  
9  
15  
21  
25  
29  
34  
42  
49  
54

che con si do-lce a - i - ta Mi man - ter - re -  
te in vi - ta, Ba - cia - te-mi, Ba-cia - te - mi cor mi - o, che  
con si do-lce a - i - ta Mi man-ter - re-te in vi - ta, Et  
io sen-za mi - su - ra I ba - ci ren-de-ro - vi con l'u - su - ra,  
I ba - ci ren-de - ro - vi con l'u - su - ra, con\_  
l'u-su - ra. Ma se voi mi ne - ga - te que-st'an-co -  
ra Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io mo - ra,  
Ma se voi mi ne - ga - te que-st'an - co - ra  
Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io mo - ra, Mo -  
stra - te ben di far - lo per-ch'io mo - ra.

3 3 3

10



15

Ba - cia - te - mi cor mi - o, che



20

con si do - lce a - i - ta Mi man - ter - re - te in vi -



24

ta, Et io sen - za mi - su - ra I



27

ba - ci ren - de - ro - vi con l'u - su - ra,



38

I ba-ci ren-de - ro-vi con l'u-su - ra.



43

Mo - stra-te ben di far - lo per-ch'io mo - ra, Ma se



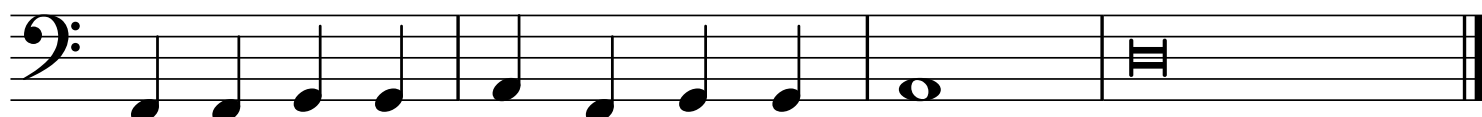
47

voi mi ne - ga - te que - st'an - co - ra Mo - stra-te ben di



54

far - lo per-ch'io mo - ra, Mo -



stra - te ben di far - lo per-ch'io mo - ra.